



Grégory Montel, de la Haute-Provence à Marseille

Grégory Montel, from Haute-Provence
to Marseille

PAR / BY LESLIE WARIN

"La liberté et l'insouciance sont pour moi la quintessence du sud. J'aime énormément ma région, et j'ai envie que les personnes en emportent de bons souvenirs", confie Grégory Montel. Cet acteur de cinéma et de théâtre aime la compagnie des gens. Originaire de Digne-les-Bains (Alpes-de-Haute-Provence), il y a appris à jouer au rugby et a bâti des amitiés fondamentales. Chez sa grand-mère, au village de Mézel, il se nourrissait d'une ruralité paisible et de partages joyeux. Et s'est découvert assez tôt une capacité à la représentation, et à dévorer des livres. Après des études de Droit à Aix-en-Provence, Grégory Montel décide quelle sera sa voie : "j'ai quelque chose à faire dans ce métier-là", dit-il à ses parents venus le voir jouer au théâtre à Paris. Sorti du Cours Florent, sa vérité et sa persévérance l'amènent devant les caméras. Il incarne de nombreux personnages tout en demeurant Gabriel Sarda, agent de stars, de la série TV Dix pour cent, dont le 5^e opus sortira bientôt au cinéma.

"Freedom and a care-free attitude are what best characterise the South for me. I absolutely adore my region and I want people to go away with amazing memories," explains Grégory Montel. The actor of stage and screen loves being around people. He grew up in Digne-les-Bains (in the Southern Alps), where he played rugby and made life-long friends. At his grandmother's, in the village of Mézel, he was fed a diet of quiet rural life and happy times. And, rather early on, also discovered a talent for acting and devouring books. After studying law in Aix-en-Provence, Grégory Montel chose to go down a different path: "I could make something of this," he said to his parents when they came to watch him act in a Paris theatre. After graduating from the Cours Florent drama school, his authenticity and perseverance helped him land his first gigs. He has since played a number of roles including Gabriel Sarda, agent to the stars in the TV series Call My Agent, whose 5th season will soon be out in cinemas.

EN 3 DATES 3 KEY DATES

1976

Naissance
à Digne-les-Bains,
Alpes-de-Haute-Provence.

Born in
Digne-les-Bains,
Alpes-de-Haute-Provence.

2006

Rencontre déterminante avec son futur agent Dominique Besnehard, puis avec le réalisateur Cédric Klapisch qui le choisit pour la série "Dix pour cent".

Meets his future agent Dominique Besnehard, then director Cédric Klapisch who chooses him for the series Call My Agent.

2023

Joue la pièce "Ici Nougaro" qu'il a créée avec Charif Ghattas et Dominique Bluzet au théâtre des Bernardines (Marseille).

Plays in the play "Ici Nougaro" that he wrote with Charif Ghattas and Dominique Bluzet at the Bernardines Theatre (in Marseille).

Interview sur la Corniche

Grégory Montel est revenu vivre à Marseille, au printemps 2020. Sa femme, l'actrice Marine Danaux, a souhaité pour leur famille un cadre de vie différent de Paris. Quand il n'est pas en tournage, l'acteur prépare de nouveaux projets, et s'occupe de ses enfants.

M À Marseille, quel est votre meilleur souvenir de jeunesse ?

Grégory Montel Sans aucun doute le 26 mai 1993, une soirée dantesque avec une foule immense sur le Vieux-Port pour fêter la victoire de l'OM en Ligue des Champions face à l'AC Milan. J'étais pensionnaire au Lycée Lacordaire de 14 à 17 ans, et nous avons eu la permission de sortir le soir. Marseille était alors pour moi un terrain d'exploration, et le lieu de mes premières amours romantiques.

M Pour vivre en famille, quel quartier avez-vous choisi ?

G.M. Juste après le confinement nous sommes venus habiter au Roucas-Blanc (7^e arrondissement). J'aime la présence de la mer, m'installer en terrasse et marcher sur la Corniche Kennedy pour passer mes appels téléphoniques. Mais je suis plus montagne, je vais très souvent à Digne-les-Bains.

M Qu'avez-vous ressenti lors des tournages dans votre région ?

G.M. La première fois, c'était pour le film *Blanc comme neige* de Christophe Blanc, au début de ma carrière. Plus récemment, j'ai tourné à Barcelonnette *Les Enchantés* (1) de Stanislas Carré de Malberg et, à Marseille, Aix-en-Provence et Vitrolles, la série Netflix *Transatlantique* (2) d'Anna Winger et Daniel Hendler. Tourner dans sa propre ville donne une responsabilité supplémentaire. Je fais en sorte que l'équipe s'y sente bien.

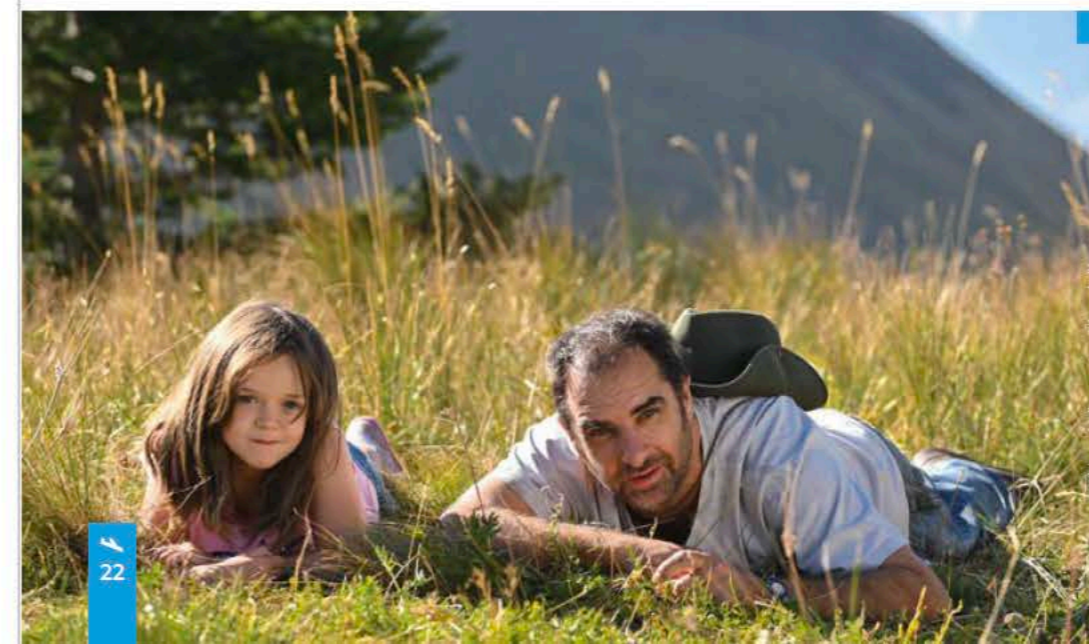
M Vous avez créé une pièce au Théâtre des Bernardines, ensuite jouée à Paris ?

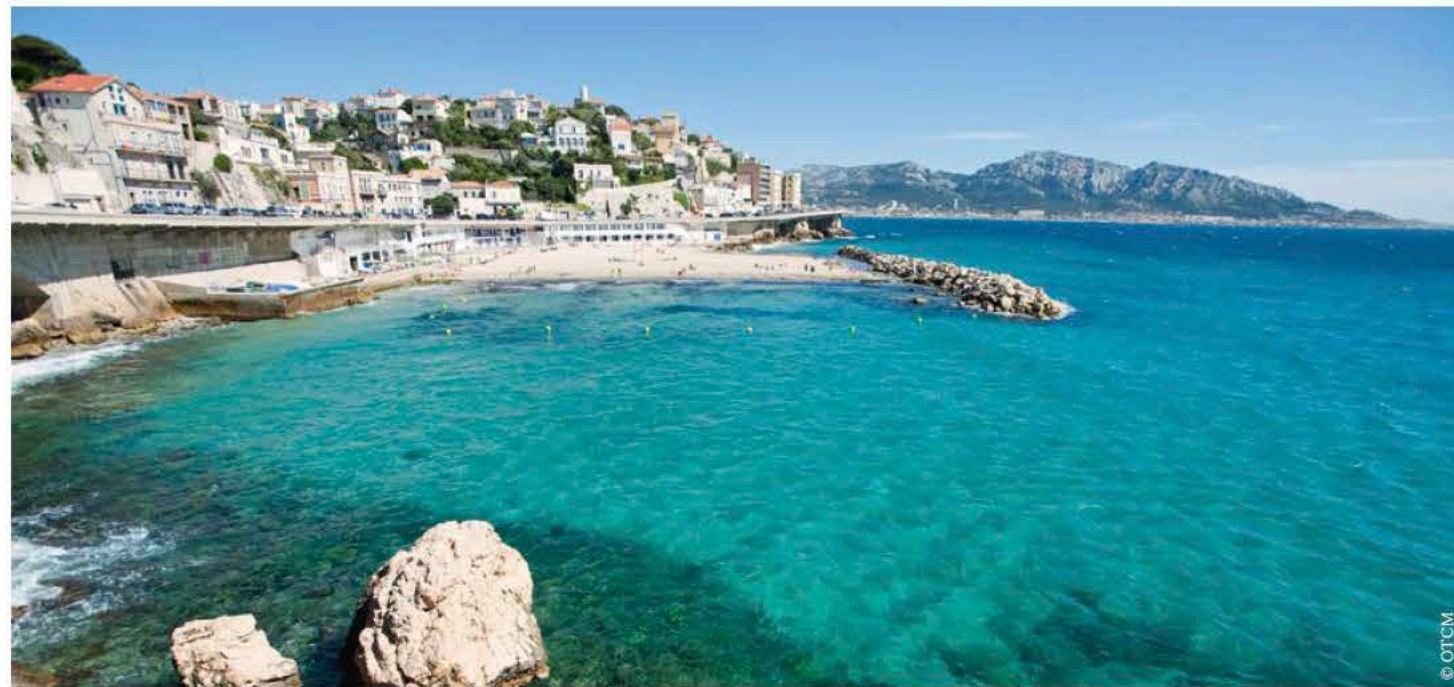
G.M. Je ne me sens pas capable de choisir entre le théâtre, le cinéma et la télévision. Ce sont des façons complémentaires de pratiquer notre art. Si j'ai délaissé le théâtre pendant dix ans, remonter sur scène à Marseille l'an dernier m'a vraiment donné envie d'envisager d'avoir ma propre famille théâtrale.



UN TIERS-LIEU CULTUREL À DIGNE-LES-BAINS

Le Top est un ancien cinéma désaffecté, situé dans le centre-ville de Digne-les-Bains. Grégory Montel a créé l'association de bénévoles Potes of the Top, pour mobiliser ses amis, la ville, la Région Sud, le Département 04, et des investisseurs privés. Il a acheté les murs pour en faire un lieu de vie et d'expression culturelle, avec pourquoi pas, une compagnie de théâtre. Après dix ans de mobilisation, démarrent les travaux d'aménagement orchestrés par l'architecte Matthieu Poitevin.





Interview on the Corniche

Grégory Montel came back to live in Marseille in the spring of 2020. His wife, actress Marine Danaux, wanted her family to grow up outside of Paris. When he's not on set, the actor spends his time planning new projects and caring for his children.

M What is your favourite childhood memory in Marseille?

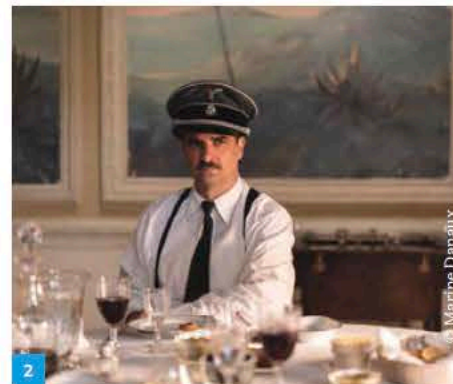
Grégory Montel Without question 26th May 1993. A Dantean scene in the Old Part where an enormous crowd gathered to celebrate Olympique Marseille football club beating AC Milan in the final of the Champions League. I was a boarder at the Lycée Lacordaire from the age of 14 to 17, and we had permission to go out that night. Marseille was where I would explore and had my first romances.

M Where have you chosen to live with your family?

G.M. Just after lockdown we moved to Roucas-Blanc (in the 7th arrondissement). I love being near the sea, sitting out on a terrace and walking along the Corniche Kennedy boulevard while taking calls. But I'm more a mountain guy, and often visit Digne-les-Bains.

M How does it feel to film in your home region?

G.M. The first time was for the film *White as Snow*, directed by Christophe Blanc, right at the start of my career. More recently, I filmed *Les Enchantés* (1) with Stanislas Carré de Malberg in Barcelonnette



as well as the Netflix series *Translantic*(2) by Anna Winger and Daniel Hendler in Marseille, Aix-en-Provence and Vitrolles. Filming in your own city brings with it more responsibility. I take it upon myself to make sure the team feels at home.

M You wrote a theatre play for the Bernardines Theatre, which then had a run in Paris?

G.M. It's impossible for me to choose between the theatre, cinema and TV. They are all complementary ways of practising our art. While I may have forgone theatre for a decade, getting back on stage in Marseille last year really made me want to have my own theatre family.

A CULTURAL ARTS VENUE IN DIGNE-LES-BAINS

Le Top, in Digne-les-Bains town centre, was once a cinema but had fallen into disrepair. To revive it, Grégory Montel founded the charity Potes of the Top (Friends of the Top) to rally friends, private investors, the town, local region and department council. He bought the venue to transform it into a space for arts and culture with, perhaps, a theatre company. After 10 years of lobbying, renovation works are getting started under the watchful eye of architect Matthieu Poitevin.

Mon voyage idéal au Maroc My perfect trip to Morocco

C'ÉTAIT OÙ ?

Je suis tombé amoureux du Maroc, et nous prenons souvent l'avion pour Marrakech ou Agadir. Il y a un lieu magique entre Taghazout et Essaouira, que j'aime beaucoup.

WHERE WAS IT?

I have fallen in love with Morocco and we often fly to Marrakech and Agadir. There's an amazing place between Taghazout and Essaouira that I really like.

UN SOUVENIR INOUBLIABLE ?

En 2022, nous avons passé Noël en famille dans l'Atlas. Nous allions marcher avec les enfants, à la recherche de "pierres précieuses", la vraie aventure pour eux.

AN UNFORGETTABLE MEMORY?

In 2022, we spent Christmas with the family in the Atlas Mountains. We went walking with the kids in search of "precious stones", a real adventure for them.

EN QUOI CES VOYAGES ONT MARQUÉ VOTRE VIE ?

Je suis fasciné par les lumières et la façon dont les gens s'expriment, mélangeant l'impulsivité et l'humour, comme ici en Provence.

WHAT MAKES THESE TRIPS SO SPECIAL?

I'm fascinated by the lights and the impulsive and humorous way people express themselves. Just like here in Provence.



DEVINETTE

Quel est le point commun entre ces trois personnalités ?

- Julien Doré
- Guy Marchand
- Michel Drucker

QUIZ

What do these three celebrities have in common?

- Julien Doré
- Guy Marchand
- Michel Drucker

Réponse : tous les trois sont inimmensément liés à Provence et sont aussi tous apparus dans la série Dix pour cent pour y jouer leur propre rôle.
Answer: They all have close ties to Provence and also appeared as themselves in the series Call My Agent.



Y ALLER

Marseille ▶ Agadir / Ryanair

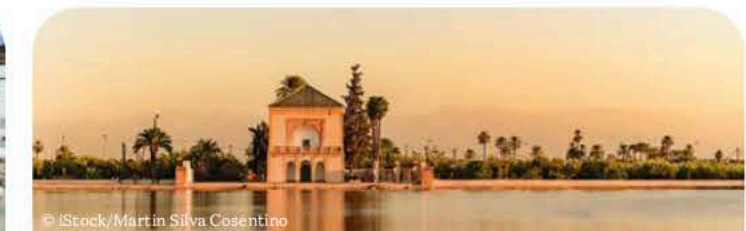
Durée du vol : 4h
3 vols par semaine (mardi, vendredi et samedi)

GO THERE

Marseille ▶ Agadir / Ryanair

Flight duration: 4hrs
3 flights per week (Tuesday, Friday, and Saturday)

RÉSERVEZ SUR / BOOK ON
MARSEILLE.AEROPORT.FR



Y ALLER

Marseille ▶ Marrakech / Royal Air Maroc, Ryanair, Transavia

Durée du vol : 2h45
Jusqu'à 3 vols par jour (sauf le dimanche)

GO THERE

Marseille ▶ Marrakech / Royal Air Maroc, Ryanair, Transavia

Flight duration: 2hrs 45
Up to 3 flights per day (except Sunday)

RÉSERVEZ SUR / BOOK ON
MARSEILLE.AEROPORT.FR