



@samuel_zeller

Au nom du père et de la mer

Island art

PAR / BY LESLIE WARIN

Artiste, auteur et entrepreneur, Charles Carmignac, 44 ans, dirige en Provence un lieu d'exception, sensoriel, et ouvert aux visiteurs curieux d'art contemporain. Sur l'île varoise de Porquerolles, au large d'Hyères, un domaine arboré abrite la Villa Carmignac et son parc peuplé de sculptures. Pour la cinquième saison, le public embarque dans « Le Songe d'Ulysse ». Une épopée artistique et mythologique inspirée de l'Odyssée d'Homère. Ce quadra, devenu père en 2019, se sent très concerné par l'écologie, le vivant, et l'avenir des espèces. Il croit au pouvoir de l'art et son impact, pour sensibiliser le public et changer les choses. Charles Carmignac, amoureux de la Méditerranée depuis sa plus tendre enfance, nous invite à considérer autrement la relation de l'homme à l'immensité.

Artist, author and entrepreneur, 41-year-old Charles Carmignac is also the director of Villa Carmignac, a sensory-stimulating museum for all contemporary art lovers. The leafy estate and its sculpture park sit on the island of Porquerolles, just off the coast of Hyères in Provence. For its fifth season, visitors will embark upon "Ulysses' Dream"; an artistic and mythological saga inspired by Homer's Odyssey. Charles, who became a father in 2019, cares deeply about ecology, life and the future of our planet's species. He believes in the power of art and its ability to educate the public and make meaningful change. Having loved the Mediterranean for as long as he can remember, he invites us to see the relationship between man and the deep blue in a different light.

3 dates clés 3 key dates

1983

Premiers souvenirs d'enfance : les vacances en famille à Manganari sur l'île grecque de los.

First childhood memories: family holidays in Manganari Bay on the Greek island of los.

1995

Création de Moriarty : débuts musicaux avec des amis de maternelle. Dix ans après, le groupe sort son premier album qui devient disque de platine.

Forms Moriarty: first band with childhood friends. Ten years later, they released their first album which went platinum.

2017

Charles Carmignac prend la direction de la Fondation créée par son père Édouard, et de la Villa Carmignac à Porquerolles qui ouvre au public en 2018.

Charles Carmignac takes over the Foundation created by his father, Édouard, as well as Villa Carmignac in Porquerolles, which would open to the public in 2018.

L'interview en terrasse



Pendant deux décennies, Charles Carmignac a écrit une multitude d'articles, d'énigmes et de mélodies. Il s'est lancé dans une cavalcade folle, amicale et musicale, montant sur scène mille fois dans 35 pays. En Provence, l'homme a toujours vécu des moments en famille, et passe aujourd'hui beaucoup de temps à Porquerolles.

M Quels sont les lieux que vous appréciez le plus en Provence ?

Charles Carmignac Gordes, pour son ambiance minérale et la maison de famille de ma compagne. J'aime visiter le vignoble et centre d'art du Château La Coste (chateau-la-coste.com), l'Abbaye cistercienne du Thoronet (le-thoronet.fr) au dénuement extrême et à l'acoustique magique, et je me rends régulièrement à la Villa Noailles (villanoailles-hyeres.com) qui est également un lieu d'expositions de Mode, design et photographie.

M La mer Méditerranée nourrit-elle votre imagination ?

C. C. Mon plus lointain souvenir se situe en Grèce, dans la baie de Manganari sur l'île de Ios, lors de nos vacances en famille. Nous nagions en mer, avec mon père, et marchions tout le temps pieds nus. C'est pourquoi les espaces d'exposition de la Villa Carmignac se découvrent après avoir déposé

ses chaussures au vestiaire.

J'ai retrouvé à Porquerolles ma madeleine à moi, la Méditerranée, les sensations physiques de mon enfance. En forêt ou dans la mer, j'espère trouver un sentiment océanique, une fusion avec la nature où le moi s'efface.

M Quels loisirs aquatiques pratiquez-vous ?

C. C. Nous faisons du bateau pour renouer avec cette tradition d'aller en mer. Au large des îles d'Hyères, à une heure de navigation, se trouve le sanctuaire Pelagos (sanctuaire-pelagos.org). On peut y observer des cachalots, des dauphins, des globicéphales... J'aime nager au milieu de cette immensité mais aussi au large de Porquerolles. Je pars de la plage de la Courtade, en bas de la villa, ou bien des criques moins fréquentées comme la calanque de la Galère. La plage Notre Dame est la plus puissante, le meilleur endroit pour sentir l'énergie de cette île. Un soir d'été, nous avons

"J'ai retrouvé à Porquerolles ma madeleine à moi, la Méditerranée."

pu admirer dans l'eau le plancton luminescent.

M Votre fascination pour cet environnement exceptionnel est-elle au cœur de la Villa Carmignac ?

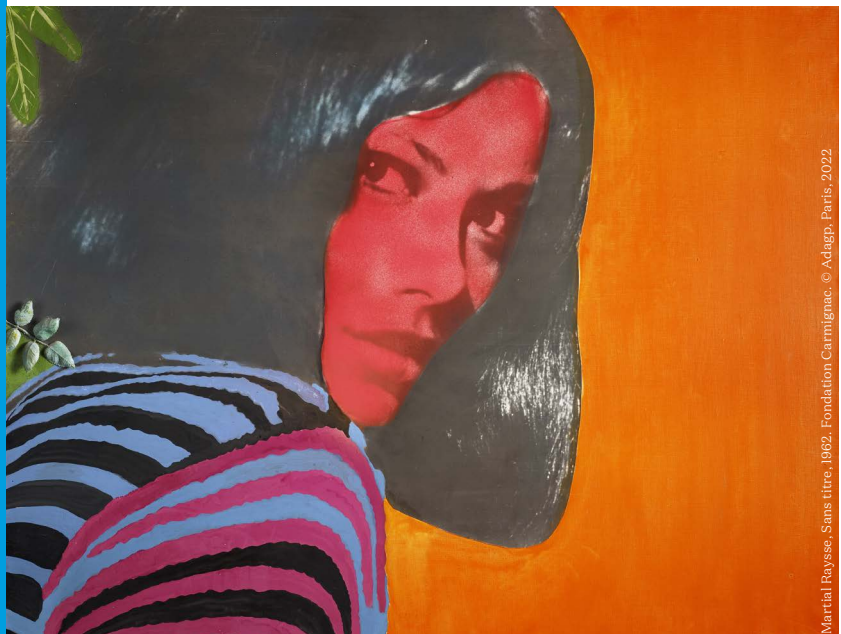
C. C. Oui, depuis sa création. Les récits et les mythes marins sont toujours vivants sur l'île. L'Alycastre, le monstre envoyé par le dieu de la mer Poséidon, a été sculpté par l'artiste Miquel Barceló. Cette pièce accueille les visiteurs à l'entrée de la villa. Dans son odyssée, Ulysse aurait touché au rivage de Porquerolles, y aurait combattu et terrassé l'Alycastre.

UNE FEMME ICÔNIQUE

Dans l'exposition en forme de labyrinthe, les visiteurs vivent une expérience personnelle. Ils sont invités à se perdre pour pouvoir observer, de près ou de loin, quelque 70 œuvres. Parmi elles, figure ce portrait de femme, tiré d'une photographie de magazine par Martial Raysse. L'artiste, originaire de Golfe Juan, s'attache en 1962 à appliquer des couleurs vives sur des visages glamour et stéréotypés. La femme, icône de la beauté, et ici tentatrice, le fascine.

« Le Songe d'Ulysse »
jusqu'au 16 octobre 2022

► fondationcarmignac.com



Martial Raysse, Sans titre, 1962, Fondation Carmignac, © Adagp, Paris, 2022

Interview on the terrace



Over two decades, Charles Carmignac produced a myriad of articles, puzzles and melodies. He embarked on a crazy musical tour with friends, taking to the stage a thousand times in 35 different countries. When in Provence, he has always spent most of his time with family and can now usually be found on the island of Porquerolles.

M Where in Provence do you love the most?

Charles Carmignac I love the rocky landscape of Gordes, where my partner's family is from. I also enjoy visiting the Château La Coste vineyard and art centre; the Cistercian abbey in Le Thoronet (le-thoronet.fr), which is in complete destitute but has magical acoustics; and I also often go to Villa Noailles (villanoailles-hyeres.com), which is an exhibition centre for fashion, design and photography.

M Does the Mediterranean Sea stimulate your imagination?

C. C. My oldest memory is of a family holiday in Greece, in Manganari Bay on the island of Ios. We swam in the sea with my dad and walked everywhere barefoot. That's why you have to leave your shoes at the cloakroom before visiting the galleries at Villa Carmignac. In Porquerolles, I've found my own personal madeleine in the form of the Mediterranean Sea: it represents the physical sensations of my childhood. In the forest or the sea, I hope to find an oceanic feeling, a fusion with nature where the ego fades away.

M Which water sports do you enjoy?

C. C. We go boating to revive the tradition of going out to sea. The Pelagos Sanctuary (sanctuaire-pelagos.org) is one hour off

"In Porquerolles I've found my own personal madeleine in the form of the Mediterranean Sea."

► L'œuvre panoramique de Miquel Barceló "Les Calamars" est exposée de manière permanente depuis l'ouverture en 2018.

► The panoramic work by Miquel Barceló entitled "Les Calamars" has been on permanent display since the opening in 2018.

the coast of the Hyères Islands and you can see sperm whales, dolphins and pilot whales. I love swimming in the middle of this vast open space and also off the coast of Porquerolles. I go to La Courtage beach, below the villa, or to less popular coves such as the Calanque de la Galère. Notre Dame beach is the most evocative and the best place to feel the island's energy. One summer night we even got the chance to see some luminescent plankton.

M Is your fascination with this phenomenal environment at the core of Villa Carmignac?

C. C. Yes, and it has been since the outset. Maritime myths and legends are still very much alive on the island. The Alycastre, the monster sent by the god of the sea Poseidon, was sculpted by Miquel Barceló and welcomes visitors at the entrance of the villa. In his odyssey, Ulysses is said to have come ashore at Porquerolles, where he fought and slayed the Alycastre.



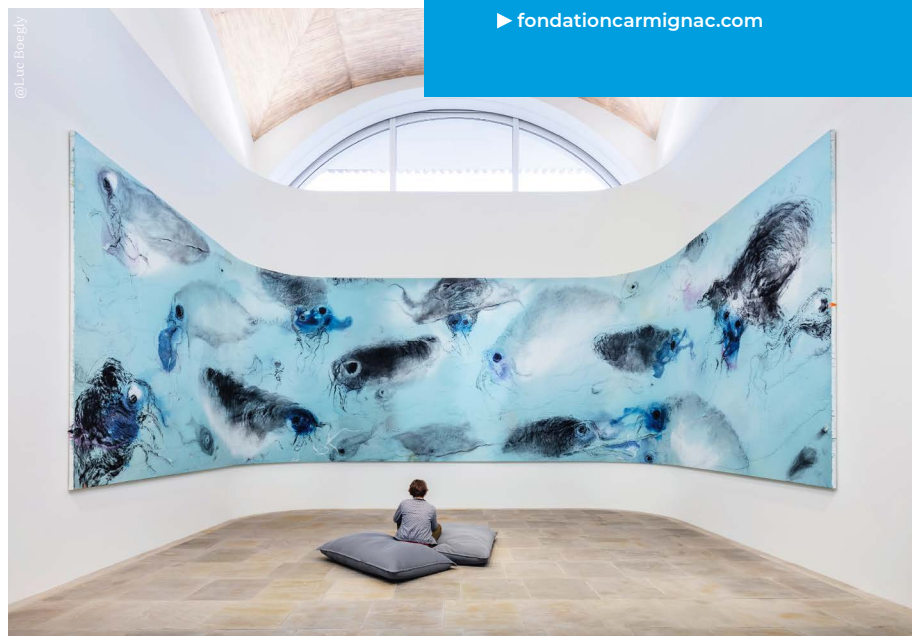
AN ICONIC WOMAN

(Visual on left page)

This exhibition, in the form of a labyrinth, embarks visitors on a very personal adventure. As they navigate through the disorientating maze, their individual choices will take them on a unique journey where they'll come face to face with no less than 70 different works of art. Among them is this portrait of a woman, originating from a magazine photo shoot by Martial Raysse. The artist, originally from Golfe-Juan, became engrossed with applying vibrant colours to glamorous and clichéd faces. The woman, an icon of beauty and a temptress, fascinated him.

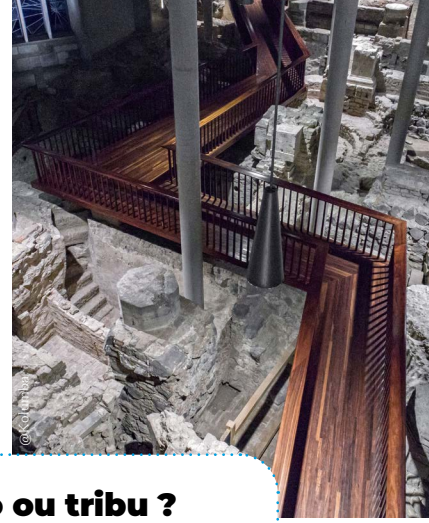
"Ulysses' Dream" until 16th October 2022

► fondationcarmignac.com



Mon voyage à Cologne

My trip to Cologne



C'était où ?

En Allemagne, et nous nous sommes également aventurés dans la région de la Ruhr et ses déserts industriels métamorphosés en lieux dédiés à l'art.



@Tomas Riehle

Where was it?

In Germany, and we also explored the Ruhr valley where the industrial vestiges have been transformed into spaces for art.

En solo, duo ou tribu ?

Avec Olivia, ma compagne, nous nous sommes rendus au musée Kolumba à Cologne. L'architecte Peter Zumthor a construit son mémorial sur les fondations de l'ancienne église, en y intégrant avec brio les ruines gothiques.

► kolumba.de

Alone, as a couple or in a group?

With my partner Olivia, we visited the Kolumba Museum in Cologne. Architect Peter Zumthor built his memorial on the foundations of the former church, magnificently incorporating the gothic ruins.

Un moment inoubliable ?

À Neuss, la découverte de Insel Hombroich (**inselhombroich.de**). Une succession de pavillons d'art avec des surprises à l'intérieur et, dehors, des jardins sublimes.

An unforgettable moment?

In Neuss, visiting Insel Hombroich (**inselhombroich.de**). A series of art pavilions that hold some fantastic surprises and are surrounded by splendid gardens.

En quoi ce voyage a marqué votre vie ?

Été 2018, un nouveau cycle de ma vie s'est ouvert, sentimental, artistique et professionnel. Des personnes avisées m'ont conseillé des lieux artistiques incontournables.

Why was this trip so special?

It was the summer of 2018 and a new chapter in my life began, sentimentally, artistically and professionally. Some in-the-know people recommended me the best artistic venues.



@Tomas Riehle



@Tomas Riehle

Y ALLER MARSEILLE ► DÜSSELDORF / EUROWINGS

Durée du vol : 1H45
3 vols par semaine
(lundi, vendredi et dimanche)

GO THERE MARSEILLE ► DÜSSELDORF / EUROWINGS

Flight duration: 1 hr 45
3 flights per week
(Monday, Friday and Sunday)